

Pavillon 333 auf der Ostseite der Pinakothek der Moderne

Das Floß der Medusa

Multimediale Rauminstallation und Performance
nach dem gleichnamigen Gemälde von Théodore Géricault
von Karen Modrei, Mariko Takahashi und Stefan Winter

Eröffnung, 17. Oktober, 19:00 Uhr

18. Oktober bis 3. November, 15:00 bis 20:00 Uhr, montags geschlossen

Samstag, 19. Oktober, Die Lange Nacht der Münchner Museen, 15:00 bis 1:00 Uhr

Eintitt frei

Pavillon 333, Türkenstrasse 15, 80333 München



Bezirksausschuss 3
Maxvorstadt
der Landeshauptstadt München



NEUE
KLANG
KUNST

Gefördert vom Verein Ausstellungshaus für christliche Kunst, Bezirksausschuss 3 Maxvorstadt der Landeshauptstadt München
Neue Klangkunst gGmbH München in Zusammenarbeit mit dem TUM Center for Culture and Arts
Jede Spende, ob klein oder groß, einmalig oder regelmäßig, ist herzlich willkommen: info@neueklangkunst.com

